

'Als hij ooit een fout maakt, biedt hij daar

Lieve eventingreus Denver laat zich omscholen tot nummer één springpaard van de wereld

DOETINCHEM – Lange tijd was er weinig reden om te denken dat de Memphis-zoon Denver nog eens zou uitgroeien tot de nummer één van de wereld bij de springpaarden. De dochters van fokker Anton Woertman reden dressuur en Denvers eerste internationale successen in de sport boekte hij als eventer. Maar toch kwam vorige maand een delegatie van de WBFSH naar het Twentse Harbrinkhoek om de familie Woertman in het zonnetje te zetten als fokkers van het beste springpaard ter wereld.

door Eline Korving

Marleen Woertman fokte Denver samen met haar in 2014 op 73-jarige leeftijd overleden vader Anton. "Het is wel heel bijzonder dat hij op hoog niveau in de eventingsport is uitgebracht en nu op 1,60 m-niveau springt. Wij wisten destijds niet dat Denver het zo goed zou gaan doen. Dat dit zou kunnen gebeuren bedenkt je niet als hobbyfokker."

Bijzondere WBFSH-uitreiking

De WBFSH-uitreiking kon niet zoals gebruikelijk plaatsvinden op het grote concours in Lyon, dat vanwege de corona-situatie was afgelast. Er was een ceremonie bij Marleen Woertman op stal. "Dit was wel bijzonder, niet iets wat je iedere dag meemaakt. Het is ontzettend jammer dat mijn vader dit niet meer heeft mogen meemaken. Hij was er zeker heel erg trots op geweest."



Het topspring- en eventingpaard Denver werd geboren bij de familie Woertman in Harbrinkhoek. Voor wijlen Anton Woertman was fokken meer dan een hobby.

CV Denver

Denver (Memphis x Chico's Boy x Leandro)

Fokkers: Marleen en Anton Woertman, Harbrinkhoek

- 2008: geboren
- 2015: debuut in de internationale eventingsport
- 2019: vijfde plaats bij de CCI4*-S in Chatsworth
- 2019: debuut in de internationale springsport
- 2019: winst ranking-proef CSIO5*NC-finale
- 2019: winst Grand Prix Vilamoura
- 2019: tweede plaats bij 1,50 m. Londen Olympia Horse Show
- 2019: winst 1,50 m. Liverpool
- 2020: derde plaats Grand Prix Jumping Amsterdam
- 2020: tweede plaats 1,55 m. St Tropez-Grimaud



Op Jumping Amsterdam behaalde Denver (v. Memphis), het fokproduct van wijlen Anton en Marleen Woertman, dit jaar onder Holly Smith zijn eerste podiumplaats op 1,60 m-niveau. FOTO WWW.ARD.NL

Anton Woertman is de foktechnische man achter Denver. Hij begon met de oma van Denver, de Holsteinse merrie Toscka (Leandro x Caletto I). "Mijn vader kocht deze merrie destijds en een zus van mij reed haar altijd", aldus Woertman. In combinatie met de Holsteinse hengst Chico's Boy fokte Woertman uit Toscka de moeder van Denver, Toscin. Marleen Woertman: "Toen

Toscin drie jaar was koos mijn vader voor Memphis. En zo is Denver geboren."

Ongeslacht als dressuurpaard

"Hij liep als veulen bij ons op stal bij zijn moeder. Wij hadden destijds meerdere paarden waar we dressuur mee reden, want we zijn echt niet van het springen. Mijn vader zag al snel dat Denver geen geschikt paard voor mij zou zijn om dressuurwedstrijden mee te rijden en daarom werd hij verkocht."

Marleen Woertman volgde Denver niet op de voet nadat hij verkocht was. "Ongeveer een jaar geleden attendeerde iemand mij erop dat Denver het goed deed in de sport. Vanaf dat moment ben ik hem weer gaan volgen."

Het was een totale verrassing voor de familie Woertman dat Denver door de WBFSH gekroond werd tot beste springpaard ter wereld. "Menig fokker droomt daarvan! Ik heb er nooit bij stil gestaan dat het zo'n goed paard is. Dit overkomt niet veel fokkers. Het is een kroon op ons werk dat dit paard de koppositie van de ranking inneemt."

Hele happening

De uitreiking van de prijs was een bijzonder moment voor Woertman. "Een delegatie van de WBFSH kwam op maandagmiddag negentien oktober bij mij op stal. Zelfs de lokale media kwamen op de uitreiking af. Ik werd geïnterviewd en alles werd gefilmd. Het was een hele happening. Na het interview gingen we naar de stal waar Denver geboren is. Ik kreeg ook een Longines-horloge, een mooi aandenken aan mijn vader, omdat hij iets bijzonders op de wereld heeft gezet. Ik ga het horloge

wel dragen, maar alleen bij bijzondere gelegenheden."

"Mijn vader en ik zijn altijd hobbyfokkers geweest, maar hij was altijd heel intensief met de fokkerij bezig. Hij wist precies welke hengst je voor welke merrie moest nemen en hij maakte ook de uiteindelijke keuzes. Het was meer dan een hobby voor hem."

Kantelpunt

Dochter Marleen zette de fokkerij niet voort na het overlijden van haar vader. Toch kriebelt het om weer te gaan fokken. "Toen mijn vader overleed, was ik er eigenlijk wel klaar mee. Op dit moment zit ik op een kantelpunt. Zelf heb ik nog een merrie waarmee ik dressuur rijd, Florence. Ik denk er al een tijdje over na of ik toch wil gaan fokken met haar.

De vader van Florence is Florestan I, mooi bloed om mee te fokken in de dressuurrichting."

Springkwaliteit

De familie Woertman verkocht Denver toen hij ruim een jaar oud was aan paardenhandelaar Koos Hilbolting. "Ik kwam bij hen terecht via een kennis van mij, die een dressuurveulen bij de familie Woertman ging bekijken en vroeg of ik mee ging. Anton vertelde mij dat hij misschien een geschikt veulen voor me had, dat in de opfok bij Antoon Dekkers in Winterswijk stond. Ik zag meteen aan Denver dat hij iets bijzonders had. We legden een balkje op de grond en daar sprong hij gelijk met veel kwaliteit overheen, terwijl hij het nog nooit gedaan had. Een goed paard moet je nooit gaan zoeken,



Anouk Lam was nog maar veertien jaar toen ze Denver als groen paard te rijden kreeg.

zijn verontschuldiging voor aan'



Constance Copestake: "Mijn mooiste herinnering met Denver was de vijfde plaats op CCI4*-S Chatsworth."

daar loop je tegenaan." Paarden die net wat extra's hebben zijn er niet zo veel. "Denver had heel veel overzicht en een super instelling. Ook had hij veel lossigheid en een goede galop. Het maakte voor hem niet uit waar de hindernis stond, hij sprong er altijd overheen. Hij had echt plezier in het springen."

Groen als gras

Rob Willemsen uit Nijverdal kocht Denver als vierjarige van Koos Hilbolling. "Denver was nog heel jeugdig, dun, smal en hoogbenig", herinnert Willemsen zich. "Echt zoals Quinar (via vader Memphis de grootvader van Denver, red.) ze kan maken. Een modern paard, maar zo groen als gras."

Hij vertelt verder: "In de bak stonden twee hindernissen en daar sprong hij elke keer uit zichzelf overheen. Koos en ik stonden erbij en zijn op een gegeven moment een kop koffie gaan drinken. Maar Denver bleef gewoon over die hindernissen springen. Zo'n paard vergeet je niet meer."

Rob Willemsen en zijn zoon Don leidden in het Twentse Hulsen bij Nijverdal jonge springpaarden op. Maar daar kwam Denver niet terecht: Rob had een piepjonge amazone in gedachten voor Denver. En dat was de toen veertienjarige Anouk Lam uit Winterswijk. "Ik reed in het HTC Talentenplan bij Fred van Straaten in Ommen", vertelt Anouk. "Ik viel op bij Rob Willemsen, een kennis van Fred. Rob zocht een ruiter voor Denver en vroeg mij of ik hem wilde rijden. Denver was het eerste paard dat ik reed voor iemand anders."

Once in a lifetime-paard

De amazone vertelt: "Ik begon Denver te rijden toen hij nog helemaal groen was en leidde hem op tot L-niveau. We waren ruim twee jaar een combinatie. Doordat het met Denver zo ontzettend goed ging, kreeg ik ook andere paarden te rijden van onder meer Hank Melse en Guus Miedema. Thuis en op de wedstrijden werd ik gecoacht door mijn moeder, Rosalinde Hendriks. Door-

dat ik met Denver zo goed presteerde en daardoor een goede basis legde, ben ik bij de young riders terechtgekomen."

Over Denver vertelt ze: "Hij was een super nuchter en ongelofelijk lief paard, dat nergens van opkeek. In het begin was hij niet erg makkelijk. Opstappen was een probleem, want dan schoot hij er zo hard als hij kon van-

nog nooit iets anders dan een gewone hindernis gesprongen. En ze wilden het paard wel uitproberen over cross-hindernissen. Dus zijn we naar het oefenterrein van Hilde van Eerden in het Gelderse Corle gegaan. Hij sprong alles, zonder een oor te verdraaien: water, een afsprong, boomstammen, alles! Een heel slim en relaxed paard was het."

Constance Copestake: 'Denver maakte dat alles makkelijk en simpel aanvoelde'

door. Als hij uitgerend was, kon je alles met hem doen."

Denver liet als jong paard al zien talent te hebben voor de springsport. "Hij was heel gretig met springen", aldus Anouk Lam. "Hij was ook ontzettend snel en had een grote galop, maar hij was ook heel wendbaar. Daarbij was hij heel voorzichtig op de sprong en hij had steeds meer dan een halve meter over op de hindernis."

"Ik had ergens wel gedacht dat hij aanleg had voor eventing. Als ik hem meenam naar het bos, sprong hij over boomstammen, omdat hij dat leuk vond. Maar ik had niet verwacht dat hij het zo ver zou brengen in de eventing- en springsport. Hij was echt een once in a lifetime-paard. Ik vond het moeilijk dat hij verkocht werd naar Engeland, omdat ik met hem echt een band had opgebouwd. Ik heb er veel tijd en energie in gestoken. Hij is gelukkig wel ontzettend goed terechtgekomen."

Topkarakter

Op een concours in Winterswijk zag Jan Greve de zoon van Memphis springen. "Ik dacht: dat kan ook maar zo een eventer zijn", herinnert Greve zich. "Veel galop, goed springen en een topkarakter. Ik had op dat moment een aanvraag van Constance Copestake, die van mij ook Karandasj-dochter Aprobanta kocht."

Greve vervolgt: "Maar Denver had

Over het toekomstperspectief – op dat moment – waren Rob Willemsen en Jan Greve het niet eens. "Ik snap heel goed dat het later óók een geweldig springpaard bleek te zijn", aldus Greve. "Hij sprong altijd al goed, met alles erin." Rob Willemsen zag er destijds in alle eerlijkheid geen toekomstige nummer één van de wereld in. "Een heel fijn paard, met veel mogelijkheden. Maar op dat moment verwachtte ik niet dat het meer zou worden dan een 1,45 m-paard."

Liefde op het eerste gezicht

Denver deed voor het eerst internationaal van zich spreken onder de voor Frankrijk rijdende eventing-amazone Constance Copestake (24) uit het Engelse Stamford. Copestake rijdt sinds haar achttiende voor Frankrijk, het land waar haar moeder vandaan komt. "Het was liefde op het eerste gezicht, toen we Denver zagen. Hij was vijf en we waren meteen verliefd op zijn model: een echt bloedpaard, een sportpaard. Eerst dacht ik dat hij met z'n 1,72 m. misschien te groot voor mij zou zijn – ik ben maar 1,55 – maar toen ik erop ging zitten, vond ik hem meteen geweldig. Zó atletisch, zo lichtvoetig, en hoewel hij nog maar vijf was, was hij heel makkelijk naar een hindernis te rijden. Denver had nog nooit een boomstam of water gezien! Hij sprong alles meteen en toonde heel veel moed en inzet."

Bliksemcarrière in springsport

Veel fokkers kenden hem niet eens, de nieuwe nummer één van de wereld bij de springpaarden. Denver is dan ook een verhaal apart. Helemaal Holsteins gefokt, maar wel KWPN-geregistreerd. Eerst succesvol in eventing, maar helemaal tot bloei kwam Denver pas als springpaard. In die discipline maakte de grote zoon van Memphis een bliksemcarrière.

In mei 2019 verscheen Denver nog aan de start op de CCI4*-S wedstrijd in Chatsworth en veroverde met Constance Copestake de vijfde plaats. Vier maanden later debuteerde de KWPN-er onder Holly Smith in de internationale springpiste. In oktober van datzelfde jaar won de combinatie een ranking-proef op de CSIO5*NC-finale in Barcelona. Eind oktober waren zij de beste in de Grand Prix van Vilamoura en begin november wonnen ze daar ook de Grote Prijs.

In december noteerde het paar de tweede tijd in de barrage van de 1,50 m-rubriek bij de Londen Olympia Horse Show en aan het eind van de maand schreef Denver de overwinning op zijn naam in de barrage over 1,50 m. in Liverpool.

In januari zetten ze deze succesreeks voort door de derde prijs mee naar huis te nemen in de Grand Prix op Jumping Amsterdam. Begin juli zette Denver de tweede tijd neer in de CSI5* over 1,55 m in St. Tropez-Grimaud.

Ze gaat verder: "Denver is altijd een schat op stal geweest, een lieve reus. Onder het zadel was hij altijd super bij het springen, zo licht en vlug. Mijn mooiste herinnering aan hem is onze vijfde plaats in de CCI4*-S in Chatsworth, vorig jaar. Dat was mijn eerste topklassering in een viersterrenwedstrijd. Hij maakte dat alles makkelijk en simpel aanvoelde."

Bliksemsnel hogerop

"Maar Denver was wel altijd wat sterk in de cross country. Dus probeerden we ook eens hoe hij het in het springen zou doen. Dat was op 1,35 m-niveau en het ging super. Di Lampard (de Britse bondscoach springen, red.) bracht ons in contact met Holly Smith, die hem toen van mij overnam. Dat ging bliksemsnel, zoals Denver hogerop kwam. Holly vond toen een sponsor die Denver voor haar kocht."

"Ik heb ervan genoten hoe Denver in heel korte tijd de top bereikte. We zijn bij ons op stal allemaal heel benieuwd naar wat dit zeer speciale paard allemaal nog gaat bereiken!"

Slimheid

Toen de Britse springamazone Holly Smith Denver voor de eerste keer uitprobeerde, voelde ze een paard dat niet op de klassieke manier springt. "Maar dat compenseerde hij met zijn atletische vermogen, zijn voorzichtigheid en slimheid. En hij gaf het

gevoel dat hij het makkelijk vond."

De Britse topamazone vindt het niet uitzonderlijk dat een springpaard óók succesvol kan zijn in eventing. "Kijk maar hoe de eventers tegenwoordig gefokt zijn. Dat is heel vaak de afstamming van een springpaard. Denver was dan ook heel makkelijk om te scholen tot een topspringpaard. Ik weet nog dat ik hem voor het eerst meenam naar een groot internationaal concours – dat was Barcelona – en dat ik tegen mijn man zei: 'Met Denver ga ik een dikke rankingproef rijden'. Hij zei: 'Je meent het niet!' Maar Denver liep hem niet alleen, hij wón hem zelfs!"

Sterke persoonlijkheid

"Denver zal altijd proberen geen fout te maken. En als het hem toch overkomt, biedt hij daar zijn verontschuldiging voor aan. Zo'n slim en meedenkend paard is het. Maar hij heeft ook een sterke persoonlijkheid. Hij is dol op in de wei lopen en gras eten. Als ik hem te vroeg uit de wei wil halen, laat hij zich niet vangen. Hij wil eerst van zijn tijd in de wei genieten."

Smith was niet verbaasd toen Denver de nummer één van de wereld bleek te zijn. "Hij heeft wat je nodig hebt voor onze sport." Of Denver de rest van zijn leven bij Holly Smith blijft is niet zeker. "In onze wereld weet je nooit wat er gebeurt."



Marleen Woertman: "Het kriebelt bij mij om weer te gaan fokken met mijn merrie Florence."